

【觀察入微】——捕捉豐富的印象

一、用眼細看、用耳細聽、用腦細想、用心細察——同中尋異：

1. 「小王子」一書中，狐狸說：真正珍貴的東西，用肉眼是看不見的，只有用心去體會。
2. 動物行為特徵——
 - a. 麻雀走路步步【跳】
 - b. 馬走路步伐和人一樣（趙子昂畫馬）
 - c. 雄畫眉鳥鳴聲婉轉動聽，雌鳥單調。
 - d. 螳螂展翅（瓶頸）鐮刀式的雙臂黨在胸前——威嚇
3. 植物現象——
 - a. 有些植物的葉片，白天舒展開來，夜間捲曲、閉合。
 - b. 花的凋落：
 - 一瓣瓣依依不捨，作最後掙扎（不甘心）——玫瑰、牡丹
 - 慢慢萎縮，至死不離（高傲倔強）——菊花抱【香】而死
 - 整片墜落，仍是鮮豔的（壯烈行為）——杜鵑
4. 自然景觀——
 - a. 陰天→月光忽然撒了一地→晴了→雲破月來花弄影
 - b. 一個星座，一個故事→大熊、小熊座……

二、閉著眼去摸索、聆聽平日忽略的事物——不同角度、方向的觀察、體驗：

1. 海倫凱勒用觸覺認識一切，藉地板去感覺芭蕾舞的音樂和腳步……
2. 國際名模王曉書「我看見聲音」……

三、左鄰右舍知多少——敏銳觀察，人人都是名偵探：

1. 衣服釦子，男女有別
2. 門牌號碼的次序——由東而西，由南而北遞增
3. 車牌顏色
4. 樂隊中最活潑的是——鼓手，最憂鬱的是——【提琴手】（歪著頭）
5. 眾生睡態——林老師作文指引
嬰孩型、海棠春睡型、豬八戒型、釋迦牟尼型、釣魚型、張飛型……
6. 出生——握拳而來；去世——撒手而去

四、培養觀察力，從摹寫（五官）修辭做起：