

一、畫龍點睛——動詞的巧妙

(1) 認識成語：

成語	意義	成語	意義
雀【 】三尺		雀噪蟬【 】	
燕【 】鶯啼		燕妒鶯【 】	
士飽馬【 】		人喊馬【 】	
龍騰虎【 】		龍吟虎【 】	
吳牛【 】月		魚【 】鳶飛	

(2) 擬人化動詞《詩詞、歌曲、廣告、散文》：

1. 蠟燭有心還惜別，替人【 】淚到天明。
2. 流光容易把人【 】，紅了櫻桃，綠了芭蕉。
3. 一樹桃花千朵紅，朵朵帶笑【 】春風。
4. 青天高高，白雲飄飄，太陽當空在【 】。
5. 在電梯裡，只有我的手機不會【 】。
6. 讓肉鬆在舌尖上【 】。
7. 風穿越稻穀，那是一片片黃金在【 】。
8. 玫瑰的幽芳，【 】著涼快的夜風，飄滿了空中。
9. 朝陽她羞答答的露出雲外，放射出萬丈光芒，照遍了這大千世界，【 】了花草蟲魚沉沉的夢。
10. 柳枝突出綠色的河岸，為了把影子投入水面，去【 】水中的鷺鷥。

(3) 一般動詞：

1. 色彩隨著駘蕩的春風，為人們散播了無限的溫馨和綺麗：它將嫩綠【 】了林葉枝條，它將嬌紅點勻了桃腮杏靨，它為遠山【 】了青紫，也為春水溶漾出碧綠的漣漪……
2. 是誰？大膽地揮走了冬天的陰冷與灰暗；是誰？在長空中【 】出一個絢麗的春日？
3. 在這樣美的季節裡，有的是遼闊的田野，由你去吐露心曲；有的是秋陽，【 】你的心扉；更有疏雲片片，帶走你的傷感；金風細細，飄過原野，【 】你的淚痕。
4. 一隻黃鸝，翹著尾尖，牠不做聲，艷麗【 】了濃密。
5. 前面是滾滾浪濤，在遠處捲開如錦的大白花，開到眼前時，又驟然萎謝了，【 】在海水裡，播下種子……

二、歷歷如繪——形容詞的華采

(1) 摹寫形容詞：

類別	詞語	詞語	詞語	詞語
視覺	五彩繽紛的珊瑚礁			
聽覺	清脆悅耳的風鈴聲			
嗅覺	芳香的精油			
味覺	香醇可口的咖啡			
觸覺	質感輕柔舒適			

(2) 擬人化形容詞：

1. 頭一次驚見你哭／那麼【 】的天空／竟也兒女情長／你一邊擦拭眼睛／一邊不好意思地笑著說／都是那片雲……（微雨初晴）
2. 玻璃燈因瓦燈叫它做表兄而責備它，但當皓月上升時，玻璃燈卻露出【 】的笑容，喚它：「我親愛的——親愛的姐姐。」
3. 黃鶯她聽過了蜜語的流泉，看過了【 】的杜鵑花，在山頂上唱了幾曲歌……便停在綠楊枝上。
4. 高高的椰子挺出於青松之上，那頂端的一撮葉子，不滿現狀的搖著頭。青松雖沒有他那樣睥睨一切，也沉靜的豎起挺直的軀幹，現出一派【 】的神氣。（自命不凡，自我陶醉的意思）
5. 回頭看看住在隔壁的大白菜，肥肥胖胖，相偎相依，一家子【 】正甜。（水稻之歌）

(3) 一般形容詞：

1. 一聲兩聲的鳥啼，使得這【 】的古寺，流蕩著活氣。
2. 下著大雨的時候，我喜愛那附在玻璃窗上的一層【 】的雨珠子，看庭院裡的花，看在風雨中堅強抗拒的樹，欣賞那一種隔霧看花的【 】之美。（模糊不清的意思）
3. 耀眼的陽光，透過隨風而舞的葉梢，灑滿地面，形成了許多【 】的光圈。
4. 黑夜剛撤退，風還來不及送出天明的消息，勤勞的農夫已在他的田疇中播下【 】的種子。
5. 春天是個美麗而多變的季節，而每個變化，都有【 】的色彩。緩緩的溪水，怕是此間最淡的一筆，可是卻灌育出兩旁【 】的世界。

評量等第	頂瓜瓜	有看頭	還可以	加把勁
我的表現				