

人們通常是畏懼死亡的，卻沒有人告訴我們，  
 為什麼要害怕死亡。L 臺灣的社會總對生死避口不  
 談，卻忽略了這是人生中最重要的課題。在選擇生  
 與死之間，我想，最關鍵的題眼應該是先了解，何  
 謂生死。L  
 生，顧名思義就是生存在這繁華世界上。但死  
 呢？我們了解生，因為我們正處於生的狀態下，但  
 相對的，我們不了解死。死是什麼呢？是像西方極  
 樂世界裡所說的以另一種形式繼續活的安祥美妙嗎  
 ？還是像東方古經裡所講的輪迴誦呢？沒有人可以  
 告訴我們，因為那些死去的人開不了口。於是死變  
 成了各種猜測，成了一種未知的未來。我們都知道  
 我們會死，但現在並不擔心。不是不害怕，是因為  
 我們還有時間。但有的人沒有時間，於是開始傷悲  
 眷戀，我想說，這不是全然必要的。  
 死，是一種課題，當人面臨「將死」時，首先  
 要學的是「向死而生」。我曾聽過有人說：「人生  
 最大的課題是學習如何不麻煩別人。L 我想這句話  
 是對的。當活著成了一種負擔，一種父母所負擔，  
 還要活下去嗎？我的答案是：不要。從出生那一刻  
 所有人都是快樂的，只有我母親還在感受劫後餘生  
 的驚慌。長大後的我也不便宜，幾百萬的錢流水一  
 般就花出去了。沒有人能說明這是什麼因素造成的

，但我知道——因為他們愛我。因為愛，他們在我身上花了數不盡的心力。因為愛，他們花費多少錢財在我身上都毫不在乎。因為愛，我才能真真切切感受到我對他們的重要性。但現在，我要用這種愛來綁架他們，只為了一場看不到希望的賭博嗎？我是一個膽小的人，我不敢賭。我不敢用他們辛苦賺來的——一百四十五萬賭，不敢用一百四十五萬為他們帶來快樂賭。因為我沒有資格，誰都沒有資格，去要求誰為你的人生買單。

父母的爱是沉默而熱烈的，即使死去是永別，但至少，我用一百四十五萬還了他們的快樂。這並不偉大，相反的，這是義務。有誰能掏心掏肺的對你呢？我想我們更要珍惜，因為那屈指可數。珍惜不多的每一分每一秒，才能感受到最純然的美好。也不需要為將死難過，因為你仍活在愛你的人心中，永世長存。

#### 樣卷說明：

- 一、能依據寫作任務適切選材，由人們畏懼死亡的普遍心理切入，闡述死亡的意涵、害怕死亡的原因，從而帶出「向死而生」的思索，並以此回應題旨，認為「因為愛」父母可能為自己的一切買單，但也「因為愛」自己不會選擇讓父母買單，並能進一步闡述說明自己將「因為愛」永生於親人心中，從中引出對「生、死、愛」之間的探問與辯證，以凸顯主旨。
- 二、文章結構完整，脈絡分明。
- 三、能運用各種句型，文句流暢。
- 四、有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

※錯別字：活「得」